

ארכיוון מעין צבי

תיעוד חברים בראשם קול

רייטה פרידמן

זכרונות חיים

בשנים : נולדה ב 14.9.1936 2004

הוקלט בשנת : 2004

עריכה רייטה פרידמן

מספר קלטות : 234

ראיון עיי אווה אדוריאן

הדפסה : מירה סובר

מאי 2004.1.234

ריטה פרידמןרקע משפחתי

שמי ריטה פרידמן מבית סנגר. נולדה בלונדון ב-14.9.36.
אבי – היימן נולד בלונדון.

אמא – דורות – דבורה מבית וולף, נולדה ב-1906 בסוקול (גלאציה)
הוריו של אבא הגיעו ללונדון ב-1905 בעקבות אחיו הגדל שהגר מליטה..
אבי נולד SOHO, שכונת לונדון, בה גרו מהגרים מארצות רבות בעיקר
 מאיטליה ויהודים. הוא גדל בבית שלא היה דתי אם כי הוא למד ב Jewish Free
 School. אבא עוד זכר שבמלחמת העולם הראשונה, כשהיו הפגנות בלונדון,
 הסתובב ברחוב שוטר על אופניים וצפץ במשrokית, כדי שהאוכלוסייה תתפוצס
 מחסה. אבא היה גוזן מומחה. בוגד מבד משכחות לא הרגישו אפילו אפוא התפר
 – כל כך הוא היה מדיק. אבי עבד במקצוע עד גיל 72, הוא היה נער בעוזר,
 כאשר שכבות הבד היו עבותות מדי.

אבא אהב ללמידה, לקרוא ספרים ובירך במוזיאונים. גם אני ה策טרפתי אליו. הינו
 נהגים לנצל את ימי ראשון לביקורים אליהם. לעומת זאת לא הייתה לאמא הבנה
 והתעניינות בזיה. היא הייתה בשלהי יוצאת מן הכלל. היא הייתה גם תופרת
 עצמאית של בגדי ילדים. מאוחר יותר קיבלה עבודות מפירמות אחרות. ההורים
 שלי גרו בבית שהיה שלהם, אבל ב-1942 הבית נהרס בהפגנות. אבא היה מגויס
 לצבע ואמא עברה לגור אטנו, הילדים, אצל סבא וסבתא – אשר המשיכו לגור שם
 עד סוף ימי חייהם. הסבתא, אמא של אמא שלי, הייתה בשלהי ידועה והבית היה
 תמיד מלא אורחים, שהעריכו מאוד את המאכלים שלה. סבא היה מעורב בחיי
 הקהילה המקומית. בזמן ההפגנות במלחמת העולם השנייה הינו יורדים למלט
 במרתף קר. שם חיליתי וחשדתי שיש לי שחפת. נשלחתי לבית חולים High word
 Hospital For Children לתקופה של שנה – כשאני בסה"כ בת 6. גם אחי הקטן
 ממני הועבר לבית ילדים של הקהילה היהודית – מחוץ ללונדון המופגゾת. גם אותו
 הביאו ב-1943 אחרי ששוחררתי מבית החולים, ל Ascot. שם נשארתי עד סוף
 המלחמה. בבית של Ascot גרו ילדי ביה"ס מלונדון שפונו. זה היה בית גדול עם גן
 פרחים, עצים וננדנדות.

איןני זכרת דבר מהתקופה הזאת, חוץ מביקורים של אימה – פעם בשבועיים, כי
 כל שבוע היא הייתה מבקרת את אחד הילדים שלה, וכך זה היה גם אצל יתר
 הילדים ואני קיבלנו את זה כמוון מאליו. באנגליה מתחלים ללמידה בבית"ס

בגיל 5. את הילדים פינו וסידרו במסגרת כיתתית יחד עם המורות שלהם. זכרה לי חגיון חג המולד, היה שמח ואני השתתפתי, כי לא הייתי אז מודעת לכך שאני יהודיה. זה נודע לי רק אחרי המלחמה. הייתה ילדה מאוד סגורה- אולי בעקבות הניתוק מההורים. היה לי מאוד קשה להתבטא ולגלות רגשות. כשהגמara המלחמה חזרנו הביתה לבית סבתא, מקום בו אימה התגוררה בו. סבא ביניים נפטר ב-1946. אבא השחרר רק ב-1946. כאשר הוא היה אמר להגיא, חיכינו לו על יד הבית – עמדנו, אחיו ואני, עם תמונה זו פשוט לא זכרנו אותו.

ילדות – נערות

אחרי שבו חזרו החברים למסלול הרגיל ואנחנו ביקרנו בבית ספר בקרבת מקום. בבית הספר היו לומדים מ-08:00 – 16:00 עם הפסקה לארוחת צהרים ואנחנו הלכנו לאוכל הביתה, את האוכל הטוב של אמא.. באנגליה הייתה אז הקצתה לאוכל ולבגדים, הכל ניתן ע"י תלושים, אבל אימה תמיד השיגה פרודוקטים, לשפר את האוכל והיא בישלה אוכל מצוין ממש מכלום. אמא שלי נהגה להתבטא לגבי הרבה דברים כמו: "ילדה יהודיה לא מתנהנת כך". בגיל 10 נרשמתי למועדון היהודי, שם ביקרתי פעמיים בשבוע. היו ויכוחים בבית, אבל גם אני ידעתי לעמוד על שלי ולא נכנעתי. במועדון נוצר חוג בו מצאתי את הקשרים החברתיים שלי, יש לי עדין חברות, אותן אני בקשר משך כל השנים – עד היום הזה. המועדון הוקם בהתחלה המאה עבר המהגרים היהודיים. הקהילה המקומית רצתה "לחנן" אותן להיות אנגלים טובים, כדי שלא יעשו "בושות". היו שם חוגים שונים, הנהלו פעולות ספורט וגם ניהלו דיזונים שונים. אני הייתה מאוד פעילה בספורט, גם בבית הספר. התאמנו לפני ואחרי בית"ס – וכך אני הייתה מאוד עסוקה. אמא שלי דאגה לי, שאחיה תמיד לבושה מספיק חם. יצאתי מהבית תמיד עם גרבאים ארוכות – אבל בכיסי לקחת תמיד זוג גרבאים קצרים- כמו שלבשו יתר הילדים. במועדון היינו פעילים גם בסופי שבוע, טיילנו בסביבה, דבר שגרם לגיבוש חברתי בין בניים ובנות.

ביה"ס התיכון שלי היה בית ספר מקצוע. התחנلت עס ציונים טובים, אבל משך הימים ירדו ההישגים שלי. בגיל 15 החלטתי לעזוב את בית"ס רציתי מאוד ללמידה אומנות ועיצוב. אבל הורי התנגדו לכך ויתרתתי על המשך הלימודים בכלל ובמקום זה החלטתי לעבוד בעבודה משרדי. גם קודם עשיתי בסופי שבוע שכפולים בכל-בו – כדי להרוויח דמי כסף לעצמי. זה היה מאוד מקובל בזמןים ההם. אחרת שהתחנلت להרוויח כסף, היינו מארגנים לעצמנו, כמה חברות וחברים מהמועדון,

נסיעות. טיילנו גם בצרפת, בהולנד ובלגיה. היינו לנימ בঅস্তনোত নোৱা , תמיד היינו מזמינים את המקומות מראש והכל התנהל בצורה מאוד מסודרת. החברה שלי התרחבה. שמעתי רבות על ישראל, גם קראתי הרבה ספרים ועיתונים העניינטי בכיוונים שונים. לא אהבתי את סגנון חי הקהילה והיהודים באנגליה שחיו בנפרד כמו בגטו, لكن לא ראיתי את עתידי שם.

נסעה לארץ

ב 1956 התחלתי לארון כמה חברות כדי לנסוע לארץ. אמא לא התלהבה מהרעיון, אבל החלטתי לשכנע אותה שזה רק זמן קצר. הסוכנות אירוגנה סמינר למדריכי חוות שלמדו במשך 6 חודשים ואחר כך הזריכו במשך 6 חודשים בכל מיני מסגרות בארץ, לפני שהיו חוזרים לחו"ל. התוכנית קסמה לי, להיות וכבר הדרכתי במועדון בלונדון

האולפן בمعنى צבי

אמא לא הסכימה לקורס של שנה, וכך הגענו לפשרה ללימוד באולפן לעברית במשך חצי שנה. בדרך זו הגיעו לمعنى צבי באולפן. כאן הכרתי את בעלי לעתיד. במרץ 1957 הגיעתי לנמל. הנסעה לקיבוץ הייתה הפתעה עברו. אני חיכיתי להגיע לארץ חצי מדברית אך במקום זה ראתני נוף ירוק ויפה. אהבתி לגורעם חברות האולפן בחדר בצריף. היה זה מפגש עם צעירים מכל העולם והוא מאד מעניין.

גם המפגש עם חברים, שביצטם באו מכל מיני ארצות היה מעניין לмерות בעיות השפה. עבדתי בעיקר בבניה – אחרי הצעירים ובתום העבודה הלכנו לים. ממש חזרנו ברgel לקיבוץ. למדנו בשתי כיתות – אני שלא ידעתי אף מילה בעברית, הייתה בכתה אי. המורה שלנו הייתה רבקה שטולצמן. כאשר היא חלה החליפו אותה הרבה מורים – מאיר זרמי, תרצה גורס ועוד. המדריכים היו קלר肯 והנס ארמן. נהנו מהיחס הטוב אליו. טיילנו הרבה בסביבה, טיולים יפים. צפינו גם במצעד יום העצמאות. עליינו על הגגות ומשם ראיינו נחדר את הכל, גם התרגשתי מאוד והרושם היה רב. התרשמתי לטובה מצורות החיים בקיבוץ. אהבתי את ה"יביחד" גם בעבודה וגם בחיי החברה והחינוך המשותף מצא חן בעיני – כי חשבתי שהמון מהילדים כל מיני לחצים מצד ההורים. דרך חיים זו אפשרה לנשים להיות פעילות ולملא תפקידים שונים. רוב הנשים לא מיצו את האפשרות הזו – כולל אותי. בעצם איןני יודעת למה. התפקידים המסורתיים של נשים טופלו במשותף – כמו בישול, כביסה וטיפול ילדים, כך שאישה הייתה פנויה יותר לתפקידים בקיבוץ. נראה לי שהבחורים לא היו כל כך מעוניינים בכך.

הכרות עם צבי

באולפן היו מיודדים עם צעירים הקיבוץ כך הכרתי את צבי. התאהבנו והחליטנו לחיות ביחד. אחרי כמה חודשים החלטנו להתחתן. ביניים נגמר האולפן ואני נשארתי בקיבוץ. מועד החתונה היה מוגנה בגמר בניית חדר האוכל, כי בחדר האוכל ישן לא יהיה מספיק מקום לאורחים. עם הורי התכתחנו, כי לא יהיה עדין קשר טלפוןני. הם לא היו שבעי רצון מהרעיון שאחיה בקיבוץ, אבל זה לא השפיע על החלטתי.

חתוננה

הורי לא יכלו להגיע לחתונתי ועל כן נשארתי ביום חשוב זה בלי משפחתי. זאת הייתה הרגשה קשה עבורו. למרות הכל אמא שלחה שמלה חתונה נחדרת, שהיא תפירה עצמה. אמא שלי תפירה לי במשך כל השנים את כל בגדי והוא ידעה בדיק את המדודות – لكن התאימה לי השמלת מצוין. בחתונה הכרתי את כל המשפחה הרחבה של צבי. את הורי ואת הסבים הכרתי כבר מוקדם. בחתונה השתתף כל הקיבוץ, כולל חברות הנוער. היו נהגים להכין הצגה ותוכנית לערב החתונה. בתינו היה בית פטוח והחבריה נהגו להתאסף يوم אצלנו על כס קפה או אבטיח – היינו עיין מועדון הצעירים. המפגשים האלה נמשכו במשך שנים- אפילו כשהייתי מאד עייפה, אחרי הלידה של עופר, אבל זה לא הפריע לחבריה להישאר, כשאני הלכתי כבר לישון.

ביקור באנגליה

אחרי החתונה החלטנו לבקר באנגליה. היו לי קצר חסכנות וזה אפשר לנו נסיעה באוניה. המפגש עם ההורים היה מאד מרגש – שמחנו שוב להיות ביחד ושהורי גם יכולים להכיר את צבי. היינו אצלם 3 חודשים, בילינו, טילינו אבל למרות קבלת הפנים היפה באנגליה היינו נחושים לחזור הארץ. ההורים לא הבינו את אורח החיים הקיבוצי הם התרשמו שזה כמו מחנה צבאי ושלאים בו אין מה להגיד או להחליט בעצמו. חברים של הורי הגיעו פעמיים בהפ涕ע לבקר אותנו בקיבוץ. בדיק באותו היום הייתה לי תורנות שטיפת כלים. זה היה עוד בחדר האוכל הישן, בו התנאים היו מחריפים. אורחיהם התרשמו לא לטובה ומסרו דו"ח לא חיובי להורים שלי.

בחזרה למעין צבי

לקראת סוף האולפן התחלתי לעבוד בבתי הילדים. עבדתי בפערותון וננהניי מהעבודה הזאת אחר כך עבדתי בחדר האוכל – מטבח. עבדתי בשני המקומות. אחרי החזרה מאנגליה התחלתי לעבוד עם בני מניב בגין הילדים שעמדו להתחילה ללמידה בכיתה א'. היא הייתה מאוד אימהית והסתדרנו ביחדמצוין. היו לנו הרבה דברים במשמעות, כי לנו גדלה בתורה ילדה באנגליה. השתדלנו לשפר את האוכל הצליל, שתינו אהבנו לבשל ובחופשים היינו חייבות להעסיק את הילדים. היינו הולכים אתם ברגל לים, ביקרנו את ענפי המשק החקלאיים, התרחכנו בתעלות של המים הקרים המיועדים להשקה, **הקראה**.

לידות הילדים

עופר – הבן הבכור שלי – נולד ב 30.4.59. גרונו בצריף בלי שירותים ובהריוו ה策רכתי לרווח כל פעם החוצה. ולמרות ההריוו התקלחתי במקלחת המשותפת יחד עם יתר הבחורות, ולא ראתה בזה שום דבר מיוחד. ילדי בית היולדות בחדרה. אחרי הלידה היו מעבירים את היולדות באلونקה לקומה השנייה. כבר לפני הלידה הייתה בمعنى הכנה לקרהת הלידה. מרימים בחוץ למזהה הארץ הברית שיטות, שלא היו כל כך מקובלות בארץ. היא גם התמחתה להיות يولדת וזאת הייתה עוזרה גדולה מאוד עבורי. כשחזרתי מבית היולדות הביתה מסرتה את עופר ישר לבית התינוקות. כך היה מקובל ואני קיבלתי את זה כМОבן מלאיו. המטפלת הייתה שולמית דר (גונדרמן) שהיתה מטפלת נהדרת. את השקט והשלווה שלה היא הצליחה להעביר לכל האמהות. הינקיי את עופר כ 6 חודשים. חופש לידה ניתן ל 6 שבועות. כך שהיום שלי התחיל בשעה 6 בבוקר כדי להניך ובמטבח עבדתי מ 7:00 עד 15:00. גם הייתה הולכת כל פעם לשעה להנקה. עופר אכל את הארוחה الأخيرة נ 10:00 בלילה. במידה ותינוק היה בוכה בלילה השומרת נתנה לו מי סוכר. בשמירה בבתי הילדים השתתפו רק אמהות לילדים, מכיוון שהיא להן ניסיון עם התינוקות.

בקבוצה של עופר הוא היה הבן היחיד בין מחזורי של כ 15 בנות. המטפלות חשבו שזה לא לטוב עופר להיות התרנגול היחיד בחבורה של בנות והחליטו לצרף את הבן הבא שיולד, אפילו אם ההפרש של מספר חדשים יהיה גדול – דבר שבדרכ כלל לא היה נהוג לעשות בבית התינוקות. שני הבנים עכ"פ נשארו חברים טובים עד היום.

ב 1962 נולד גיא. בהריוו היו לי מחשבות ופחדים שאין לא אוכל לתת לו אותה אהבה כמו לבני הבכור. איך יהיה לי מקום לעוד אחד בצריף – כשהאהבה כל כך גדולה? אבל מיד עם לידתו הבנתי שאין שום בעיה – יש מספיק אהבה גם בשביילו...גיא היה **תינוק יפה**, אהוב גם על אחיו. הקנאה אליו התבelta רק בגין **ונקן**

התבגרות. בתור ילדים הם היו משחקים בלבד, כי בתים הילדיים שלהם היו צמודים אחד לשני. לא פעם היו כועסים עליהם שהם היו בלבד ולא במסגרת קבוצתם.

בשנה אחרת נגיא נכנסתי להריון וילדי בחודש השמיני בת – אילת. אחרי הלידה לא הביאו לי אותה ואני לא הבנתי מדוע. הגיעו אליו אחיות הקיבוץ והסבירה לי שהילדה עם תסמנת Dawn ולא רצוי שאני אניק אותה. זאת הייתה מכח גדולה אבל עבורי היא הייתה פשוט בתני ולא הייתה מוכנה לוותר לא לראות אותה ולטפל בה. בענייני היה לא הייתה שונה מאחרים. הייתה והיא הייתה עצם פג, המערכת שלה לא הייתה מספיק מפותחת. אחרי 4 ימים בבית היינו חייבים לאשפז אותה בבית החולים. שם היא נפטרה אחרי 10 ימים. התאבלתי עליה, והיה לנו ולכל המשפחה מאד עצוב. עופר קיבל את זה קשה ובכה מאד. היום אני חושבת, שהיא עדיף כך, זה חסוך לה ולכל המשפחה הרבה סבל. למרות החוויה הקשה הזאת רצינו עוד ילדים, הגיל של שניינו היה מתחת לגיל 30. וזה היה נדיר מאד שבגיל ההורים שהוא כה צעיר מופיע התסמנות. הרופאים רצו לבדוק מה הסיבה ועשׂו לנו בדיקות גנטיות. על כל פנים לא גילו שום סיבה שלא להביא עוד ילדים לעולם.

אחרי שנתיים ילדתי את ניר, שנולד במשקל של 4.300 ק"ג. פחדתי שגם הוא משחו לא בסדר ושלא רוצים לספר לי את האמת. נכנסתי ממש לחדרה, עד כדי כך שנתנו לי זריקת הרגעה. רותי זירון, הייתה אתי בזמן הלידה, והיא הרגעה אוטי ותמכה بي. בלילה לפני שניר נולד היו לי כבר כאבים. למרות זה החלטתי לעבוד בבית התינוקות. כשהכאבים גברו אמרו לי לлечות לשכב בבית ולא לזרז, כי אחרי הצהרים יש מסיבת פורים בגין המילדת – המלווה את הילדות מטעם מעין – צבי חשבה שהיא חייבת להשתתף במסיבת בנה – אז נא לחכות! בשעה 00:15 פשו ט כבר לא הייתה ברירה ונסענו לדלת. נתנו לי קצת חומר מזרז – כי ידעו כבר שהתינוק גדול מאד – ובשעה 00:16 רותי יכלה כבר לחזור למסיבת פורים, כי הייתה אחראית הלידה.ילדים שלי דאגתי מראש לתחפושות ולכל אחד מהם הייתה שקיית בגדים מוכנה. הם באו לבקר אותי מחופשים לבית החולים ושמחה לראות אותם ולדעת שלא הפסידו את שמחת החג. הבנים אז שמחו לבקר את ניר בבית התינוקות. ליתר האמינות היו ילדים ראשונים ולא הבינו מדוע האחים צרייכים להסתובב שם. כשניר היה בן שנה נכנסתי להריון. נודע לנו שיש אי-התאמה בRH שלו ושל צבי והיינו במעקב. ילדתי בחודש השמיני את זיו. זכייתי כשבוע להනota ממנו בבית, אבל אז הוא חלה ואושפז בעפולה, בבית החולים שם נחשה מחלוקת התינוקות למצוינה. גרתי שם אצל הוריהם של גיסתי, משפחה בעפולה כדי להיות

קרובה אל התינוק. הוא היה חלש מדי כדי לינוק אף על פי שהיא לי דוקא הרבה חלב, כך שתינוקות אחרים נהנו ממנו. מצבו החמיר וחיתוי כל הזמן בחרדה האם נגרם לו נזק בלתי הפיך. בכיתה כל היום כי היה לי מאד קשה. בהתחלה סוכות הרופאים שלחו אוטוי הביתה כדי לנוח. לאחרת קיבלנו את ההודעה שזיו נפטר – הגורל רצח אחרת. המשפחה קיבלה את הודעת האבדה קשה מאד הסכמתי שיעבירו את גופתו למקום המחקר – אולי זה יעזור בעתיד המשפחה אחרת. אחרי זה לא הייתה מוכנה להסתכן עם ליזה נספת. ניר מאד רצח עוד תינוק ושאל מדוע אין לנו עוד תינוק. בקבוצה הייתה ליזה מאומצת והסבירו לה שהיא לה עוד אח, גם הוא מאומץ. ניר מיד ביקש, שגם לנו יביאו תינוק מאומץ. גם אחרי מותנו של זיו חזרתי לעבוד בבית התינוקות מרצוני. היה לי חשוב להיות בגע עם תינוקות – להיות בסביבת הילדים, אותם מאד אהבת, זה הקל עלי קצת את הכאב על האבדה שלי, במיוחד אחרי שהחלטתי לא לולדת יותר ילדים.. הרי עד גיל 30 – תוך 10 שנים עברתי 5 לידות. היום כשאני נזכרתי בתקופה היא הייתה כשהיינו ילדים קטנים בהפרש גיל קטן, אינני מבינה איך הסתדרתי, אבל עובדה שזו "הליך". אפילו החלفت פעמים את צבי בתורות, כדי שהוא יוכל לשחק כדור רגל בשבות. הם אהבו לראות את אבא משחקים. היינו עולים לזכרו ברגל – לצד כל יד, בזמן שהייתי בהריון מתקדם. אינני יודעת איך הסתדרתי, אפילו שלפעמים היו צעקות – אבל בסה"כ היה לנו EIF ביחד.

הlinna המשותפת

אני השלמתי עם הלינה המשותפת, אבל עופר פרחות. הוא היה בורחليل מהגן והיה מגיע אחרי חצות ובשעות הקטנות של הלילה הביתה, ואז הייתה משכיבה אותו אצלנו. במשך הזמן זה נחפץ לсидור קבוע אצלנו. כשגיא וניר גדו קצת, גם הם דרשו לישון בבית – ניר כמעט באופן קבוע. הבית היה מלא, פעם ביקרו אותנו חברים והם שאלו: "מה זה כאן? אז עופר ענה: "זאת אכסנית הנוער שלנו". כך זה נמשך עד שהჩיטה עב רה לגור במוסד. בזמן חירום בטחוני הילדים ישנו בבית הילדים כי אצלנו בבית לא שמענו את האזעקה. צבי היה מגויס ואני ישנתי באחד מבתי הילדים על הרצפה, על מזרון. במצב הזה בחרתי שהילדים ירגשו בבית הילדים יותר בטוחים. ניר שהיה בבית התינוקות – היה בורח מגיל 11 חודש הבית. הוא היה מטופס על גדרות, על מיטות והוא מוצאים אותו במיטות של ילדים אחרים. פעם הגיע בזחילה עד לדשא שלפני חדר האוכל. במלחמת 6 הימים הייתה בבוקר אזעקה כשהילדים היו בחצר, והם ירדו למקלט. ניר נשכח בחצר

במשך שעה כשהגדר הייתה גבהה ואז המטפלות נדחו למטה אותו משחק לו בשלווה בחצר.

טיולים משפחתיים

בכל שבת היינו רגילים לטיפל בסביבה. היינו לוקחים אתנו כריכים ואוכלים אותם בטבע. לעיתים מצאנו פטריות, לעיתים בקץ היינו הולכים לים ודגים שם דגים והשומר בבריכות היה מכין לנו את הארוחה. היה גם ענק של תות עץ, והילדים היו מתחפשים, כדי לא להזכיר את הבגדים וערכו "חגיגת התות".

התאוננה

ב-יולי 1969 כשעופר היה בן 10, גיא בן 7 וניר בן 3. צבי נפצע בתאונת דרכים בנסעה לחיפה. העבירו אותו ישר לבית החולים ברמבי"ס בחיפה. בבקר למשך הודיעו לי מהמרפאה שהוא נפצע קשה. מצאתי אותו במצב קשה ומשותק. פשوط לא יכולתי לתאר לעצמי איך צבי, איש כל כך פעיל, ספורטאי, יהיה מסוגל לשאת את מצבו. היו רגעים שלא הייתי בטוחה האם לא יהיה עבורו עדיף להיהרג במקום צבי ~~משותק~~? איך אפשר לתאר אותו במצב זה? אחרי כמה ימים הסבירו לילדים מה קרה לאבא. הרופאים לא הסכימו כמה שבועות שהילדים יבררו אותו. אחרי השוק הראשוני, החלמתי שם זהו המצב אז עליינו להתמודד עם זה עד כמה שאפשר על הצד הטוב ביותר שנייתן. בהמשך הקפדיי יום יום להופיע אצל צבי מלובשת יפה ועם חיוך על הפנים. הייתי מאכילה אותו כל ~~ה~~ זה על הצד הטוב ביותר שנייתן לעשות. בהמשך. הייתי מאכילה אותו כל הארוחות, כי הוא שכב שטוח על הגב בלי תנועה.

הייתי תופסת טרמף לחיפה – או שנשעתה באוטובוס. הפרידה מניר הייתה כל יום מאבק, הוא לא רצה לתת לי ללכת. השתדלתי לחזור בזמן הביתה, כדי לקחת את הילדים מבתי הילדים. לא זכיתי בהרבה התחשבות, לא מהמוסדות ולא מצד של חברי הקיבוץ. בעיקר מה שנגע לילדים שלי, שמצאו את עצם פתאום במצב היום בלי אמא ובלי אבא. היה להם קשה מאוד, כי לא היו יכולים להבין במלואו את המצב. גם נתקلت בחוסר גמישות – אפילו ניתן לומר קשיות – שלא ניתן לי לפנות בשעות המיעודות לכל מיני שירותים, כמו מהסן בגדים וככלבו. דニアלה לבין ואלכס היו יוצאי דופן. הם עזרו לי ולילדים שלי הרבה, אפילו גם להם היו בזמן ההוא תינוקות משליהם. למרות זה הם לעיתים לקחו גם את הילדים שלי, שלא הספקתי לחזור. גיא היה בכיתה ב'. שיעורי בית שלחם היו על

הלווח בכיתה. ישבתי אותו בערבבים, אפילהו כבר בזמן של השכבת הילדיים, כי לא הספקתי קודם לעשות זאת. להורים היו טענות, שאני עוד לא מכבה את האור בכיתה, כי לילדיים שלהם זה מפריע להירדם. לא היה ביניהם אף אחד, שהיה מציע לגיא לעשות את שיעורי הבית ביחד עם הילד שלהם אחרא ה策רים. זה כאב לי מאוד. ההורים של צבי היו ממש בחלום ולא תיפקדו מהם לא היה ניתן לצפות לשום עזרה מעשית. היה לי מזל, שהייתי במצב זה בקיבוץ, כך שהילדים היו מטופלים במשך היום ולא הייתה חייבת לדאוג למשק בית משלוי ולפרנסת יום יומית. בצד שני – התהוויה שלנו הייתה, שאנו עומדים במצב שאנו לחנו לבד מול הביעות הקשות והתוכחות של התאונה. צבי היה הנכח הראשון והקיבוץ והחברים לא ידעו "איך לאכול" את זה. ואולי גם אני לא ידעתי לבדוק למי לפנוט ומה לבקש, כדי להקל על העומס.

שיקום

לבית לוינשטיין נסעתינו יומם יומם באוטובוס וחזרתי כדי לחת את הילדים מבית הילדים. עבדתי במחסן ילדים בתיקונים מ 00:00-12:00, אחר כך נסעתנו לבקר את צבי. הוא היה מאושפז בחדר ~~恻隐~~ ^{恻隱} של גולדזה מאיר. היא הייתה מבקרת אותה הרבה ובהזדמנויות זו היא שוחחה גם אותנו והתייחסה מאוד יפה ובלבבות. לקרהת שבו של צבי הביתה הוא היה קודם כל מגע הבית בסופו שבוע ואז הילדים היו אותו בחדרי החולים – כי רק שם היו תנאים לשבת.

לקרהת שבו של צבי מבית לוינשטיין הביתה הכינו צrif במרכז הקיבוץ, מותאם לצרכים שלו, זהה היה מקום די מוצלח. כשהצריף היה מוכן צבי חזר אותנו התחלו חיים חדשים – התארגנו לאט ולמדנו. תוך חמי יום – איך להסתדר. צבי היה ממש בתרגילי פיזיותרפיה גם בבית. צבי התחיל להתאמן בספרות לנכים במועדון, "Spivak" וגם שחה בברכה במעיין. הוא לא יותר. כדי שיוכל להתפשט בנינו לו מסגרת מתקפלת נידית עם וילון, וכך במשך הזמן המצינו כל מיני פטנטים כדי להקל על התפקיד שלו. באותו הזמן צבי עשה ניסיונות ללקת עם סַד על הרגליים ועם קבאים. כל משקל הגוף היה על הידיים וזה לא הצליח.. כשקיבל רכב, צבי התחל לנוסע ל"ספיבאך" וננהה מאוד גם מהאימונים וגם מהחברה של אנשים במצבו. בשלב יותר מאוחר ארגן מחנה אימון לנבחרת הנכים לפני נסעה לחו"ל. צבי תמיד השתדל לתפקיד עצמאי ובחמי יום-יום הסתדר כמעט בלי עזרה ממני. הוא גם חזר להיות אבא לכל דבר והילדים הסתגלו למצבו בלי בעיות מיוחדות. באותו זמן גיא ועופר התאמנו בשחיה והגיעו להישגים יפים. שניהם היו אלופי הארץ בשכבת הגיל שלהם. צבי וגם אני היוו מאוד

מעורבים וליווינו אותם לאורך כל הדרך. ברור שזאת הייתה גם גאווה מיוחדת לנו שהבנים הם גם ממשיכים את דרכו כספורטאים מעולים.

עבודה באולפן

באוטו הוזענו התחלתי לעבוד עם לייצי גרזון באולפן כאם בית. זאת אומרת דאגתי לכל הצרכים של התלמידים ועזרתי להם גם בהשתלבותם באולפן ובקיבוץ. הבנתי אותם, כי זכרתי איך זה היה עבורי להיות תלמידה באולפן מעין. השתדلت לעזרה במידת יכולתי. באולפן המשכתי לעבוד במשך חצי שנה, גם תמכנו בהם בתקופות קשות כמו בעת מלחמות – במיוחד. לכל מהJOR של 6 חודשים אירגנו 2 טוילים גדולים, כל פעם לכמה ימים. אני מאד אהבתה להציג לטיפול, ידעת שאני יכולה לנסוע אתם כי למורות היעדרותי, הסתדרו החיים בבית בסדר גמור, צבי השתלט על המצב והילדים עזרו. באולפן התחלפו הרכזים מדי פעם. אבל לאולפן זהה היה שם של אולפן לדוגמה.

בבתי הילדים

אחרי חצי שנה החליפו אותי בבחורה יותר צעירה ואני עברה לעבוד בבתי ילדים, עם כיתת בר-מצווה. העבודה אתם הייתה אישית, לתת להם עזרה והכנה לאירועים. ליוויתי אותם במשך 3 שנים.

בכל בו

התחלתי לעבוד עם דבורה כרמלי בכל-בו ונחנתי מאד. הייתה המרכז, אחראית על החשבונות ובסירה על התקציב. אני דרשתי שנעבד בצדקה ממוחשבת, כמו שנhog בניהול עסק וכפי שעבדו בקיבוצים אחרים. יצאתי מהכלבו מאחר שההצעה שלי לא התקבלה. בתקופה שעבדתי באולפן השתתפתי בקורס במדרשה רופין – יום אחד בשבוע. זה עזר לי גם בניהול הכלבו.

ונידאו

בנוסף לכך נסעה פעמי שבוע עם שולמית קוגמן לפגון מיכאל כדי ללמידה לערוץ סרטי וידאו כי התחלו בمعין צבי להסריט תיעוד חברים בוידאו-ביזומת שולמית וגיורא גרזון. שולמית הציעה לי ללמידה עריצה. גם התיעוד וגם העריכה היו מאד מעניינים. בהמשך התחלתי גם לצלם עם גיורא, מאוחר יותר צילמתי בעצמי. לעיתים היה קשה לשמע את סיפורם החברים, אבל היה חשוב לטעוד זאת ובמיוחד מה עבר עליהם במלחמה. את העריכהעשינו בפגון מיכאל והשתמשנו במכשור

שלهم בתשלום. הייתה גם למדת עריכה באוניברסיטה תל אביב במשך שנה. הנלמד שם עזר רבות ושיפר את העריכה שלי, את השימוש במחשב לימודי עצמי – בלי קורסים. המפעל של הוידאו נפסק מוחסר תקציב. עד היום אני מאד אהבת לצלם ועכשו אני התקדמתי ל DVD באופן פרטי.

המצב של צבי הורע במשך השנים והוא חלה ממחלה *Symgommelias* ^{אֲנָגְגֶּלִיאָס} זאת מחלת שמופיעה מטרואומומופייעה סביב לגיל 40. היא גורמת לסתימה בתעלות עמוד השדרה ונוצר לחץ על העצבים שגורם לחולשת הגוף ולחוסר ויסות של חום. לכן צבי היה זוקק ליותר עוזה. כבר 4 שנים מלאוה אותו בחור פיליפיני שמקל גם על העומס שלי.

תפקידים

3 פעמים הייתה רכזת ועדת שכון ווגם הייתה חברה בועדת קליטה. היום אני גמלאית ומאוד עסוקה. יש לי תחביב של גידול צמחים, יש לי חמה קטנה ווגינה גדולה ומטופחת. לפחות פעם בשבוע אני שמרטפית אצל הנכדים שלי בתל-אביב ואני נהנית מאוד מזה. אני גם מבשלת להם מה שהם אוהבים לאכול.

הילדים

עופר – הבכור שלי – נהנית להיות האما, היה לי כייף לגדל אותו. אני אוהבת קירבת ילדים, בעיקר של תינוקות, ומובן מאליו שלילדים שלי יהיה לייחס חם במיוחד. עופר היה תינוק ראשון שנולד בשכבת גיל של צבי. כך עופר היה ליד, שככל חבריו של צבי פינקו אותו ושיחקו אותו. עופר היה ילד מאד חביב, אהב לנסוע באופניים ולרוץ אבל גם להקשיב לסיפורים ולצир. הוא ידע לההנות מהכל, ילד מלא שמחת חיים.

אחרי שנתיים נולד גיא. עופר קיבל אותו יפה, אהב לשחק אותו. כמעט לא הרגשתי ב "קנאת אחים" – בגיןוד לכל התיאorias.

גיא היה עגלל, חייכן עם תאבון בריא, היו לו הרבה עסקים, ידע לעסיק את עצמו. לשמחתו של צבי, שניהם אהבו ספרות. הם היו שחיה ניגיל צער ושניהם הגיעו להיות אלופי הארץ. הוא פרש בגיל 12, אבל התחיל להתאמן בצדור-סל. עופר המשיך בשחיה ובגיל 16 עבר לצדור מים.. שניהם השתתפו בקורסים לצדור סל והדריכו קבוצות ילדים בקיוב. עופר עד היום הוא מאמין נבחרת לצדור מים ויש לו הישגים טובים.. שניהם "ילדים בית" אחרי התחרויות היו תמיד עוד "קופצים" הביתה, והבית היה תמיד פתוח. היחסים ביניהם ובין הבנים שלי היו

יחסים מאוד פתוחים, הם שיתפו אותו בדברים שלא העיזו לשאול את אבא שלהם. הם הביאו הביתה גם כל "הלהיטים" במוזיקה וכן הייתה מעודכנת בהעדפות הנוצרו באותו הזמן. אין שאומרים: הייתה "על". הם נהגו להביא את החברים שלהם הביתה מכל הסביבה – כך שם הזמן גם מאוחר יותר לחתונות בלי סוף. ניר נולד 5 שנים אחרי גיא. הוא היה ילד מאד נוח ויפה. בגיל 11 חודש הוא התחיל ללכת ומאז היה "עצמאי מאד" והוא הגיע לכל מקום. תמיד יצא לו לדרך, לצד סקרן, התענין בכל דבר שמסביבו. הוא היה בן 3 כשהבא נפצע בתאונת דרכים. זה היה קשה עבורו והוא נצמד מאד אליו, וכך שלשינו היה קשה. הוא רגש שני ממהרת כל בוקר לנסוע לבית החולים, לבקר את צבי ולא רצתה לחתת לי לכת. הקרבה הזאת נשארה גם בהמשך, אנו מאד קרוביים אחד לשני – אפילו חשבים לפעמים את אותן המחשבות.

התאונת של צבי שינתה את אורך החיים שלנו. המשפחה התארגנה כך שיחילקנו את העבודות בינינו והבנים השתתפו בכך לפי התור כמו: לשפוך את האשפה, להכיןسلط, לשטוף כלים... וכו'. הבנים היו אז בני 10, 7, ו 3. עופר לקח הרבה אחריות על עצמו רגש שעליו לסייע לאחים וגם בבית. בתו של עופר בת ה-13 טענה שאבא שלה מתנהג לפעמים כמו יلد. הסברתי לה שבתור יلد בן 10 הוא מתנהג כמו מבוגר لكن הוא מחזיר לעצמו קצר את הילדות שלא הייתה לו. עד היום הקשרים עם הילדים קרוביים מאד. הם מקשרים ודווגאים לנו ואנו שני הבנים שחיה בארצות הברית, מתיעצים אתנו ונשוחחים על כל דבר.

במבט לאחר

במבט לאחר ברור שההתאונה גרמה ליעזוע במשפחה. בהתחלה הילדים סבלו מאד, כשיום יום נסעתם לבית החולים. פתאום נעלמנו מהם שניינו – גם האבא וגם האמא, כאשר חזר הביתה כולנו התרגלנו לשגרת חיים שונה ולמדנו לתפקיד במצב החדש. הילדים השתתפו בתפקידים של يوم יום ולמדו לעזור במשפחה ובמצב אחד לשני.

היי הרבה דברים שלא יכולנו להשתתף בהם בחיי הקיבוץ – הייתה בעיה של נגישות. המצב השתרע כשצבי קיבל רכב צמוד – זה אפשר לו ניידות הוא יכול להביא את הילדים לחוגי הספורט השונים. זה היה חשוב לו וגם לבנים. בתקופה זו עוד לא הייתה מודיעות וניסיון בטיפול עם נכים בתנועה הקיבוצית לא היה בעצם עם מי להתייעץ ובדיudit נעשו שגיאות בטיפול עם המוסדות. גם זכויותינו כנכיה לא הובטו. אפשר להגיד שהרעיו של הערות ההדרית בקיבוץ לא בא לביטוי במלואו. הרגשתינו שחברים לא מבינים את הצרכים של האדם המוגבל

ולאפעם אחת שמעתי חבר זה או אחר להתלונן על ההוצאות הרבבות ברכישת **הטַעַנָּה אֲפִזְעֵי** הרכב או לבניית הדירה שהותאמת לצבי למורות שהיה לכך מימון כל זה הגיע מכיספי הביטוח הלאומי, שנובן מاليו נכנס ל קופת המשק. גם בסידורים קטנים, אבל חשובים לנכח לא הייתה תמיד מחשبة תחילת, כמו לאפשר נגימות למקומות ציבוריים. אנחנו הסתדרנו בלבד, בלי עזרה מבחוץ, כי צבי הצליח לעשות הרבה הרבה עצמו. רק בשנים האחרונות לנו עוזרים בעובד פיליפיני בגל ירידת בתקוד הידיים. היה לנו מאוד קשה לקבל איש זר לתוך המשפחה ולתוך הדירה, שמלא את התפקידים שבמשך שנים אני עשתי אותם בעצמי. גם הרגשת הבית קצת נפגעה כי לא יכולים להיות כל כך חופשיים. מצד שני הניסיון שלי לאפשר לי להזדריך אותו, כך שהכל נעשה כפי שנהנו עד כה. יש לו מספיק כוח, כדי לעזור לו בברכת השחיה והוא גם יכול לקחת אותו לטיל בעלה – דבר שהוא יותר מדי קשה בשבילי. מרלו – המטפל – משחרר אותו מחלוקת של הפעולות היום-יומיות וזה מאפשר לי לעסוק גם בתחביבים שלי – הגינון והמחשב. התחלתי גם לעסוק שוב בעבודות יד שונות.

לסיכום: אנו מאוד נהנים מהילדים. הם דואגים לנו לא פעם הם רוכשים עבורנו מכים וסידורים שמקלים על החיים.odialו שהתחפכו התפקידים: הילדים דואגים להורים. אין היו החיים מתנהלים בלי התאונה של צבי? לשניינו יש הרבה רעונות והיינו נראה מגלים יוזמות והיינו יותר פנוים לפעילויות בקיבוץ, למורות שצבי עד היום פועל בהדרכת ספורט. בדיון החדש של הקיבוץ דואגים לנו יפה ואני מקווה שכזאת יימשך.