

10/6/18

## סבתא גיבורה שלנו

ה חיים של ר' היו לא פשוטים. אבל למחרות הנערומים הקשים, האובדן של המשפחה נגענה ושל סבא כאישה צעירה בשבייל' סבתא תמיד הייתה מלאה בשמחה חיים.

ילדים הביקורים היו מלאים בפינוקים, ממתקים, משחקים קופסא, והרבה צחוק.

זכרת אותנו מסתובבות יד ביד בשבייל' הקיבוץ, לעובדה במכבסה ואת מספרת לכולם בגאווה שיש לר' היום "עזרה". בערב בבית היישן, מכינה כוס חלב חם, מכסה בשמיicit פיקה נעימה ושרגא נכנס לראות שהכל בסדר ולומר לילה טוב.

שנתיים חלפו הctrפו גם נינים, וגם איתם ממשיכה לשחק, לצחוק ולעטוף באהבה.

על העבר הרחוק לא הרבית לדבר. אבל הכאב על סבא שהלך ממר, שאני לא זכיתי להכיר, ניכר ודובר כל השנים. ולמרות שתמיד אמרת בחצי חיים שתאת כבר מוכנה להctrוף אליו הגוף של נשאר של לוחמת.

לוחמת שידעת לשרוד מלחמה, לידה באניית מעפילים בגיל צעיר כל כך ובסיטואציה בלתי אפשרית, מחנה מעצר ועוד תלאות. הגוף המשיך להלחם גם כשהחחים כבר לא היו חיים.

הפרידה ממר הייתה ארוכה ומתמשכת ועכשו היא מסתימת.

סליחה על כך שלא יכולתי להיות שם יותר בתקופה الأخيرة והקשה. אבל בלי בנו היינו שם איתך.

ונמשיך לזכור לאחוב ולהזכיר גם עם עדיבתך הפיזית.

נוח בשלום, הלוואי ותפagi שם למעלה את אהביך, באמת מגיעה לך שלזה אמיתיות.

232 15/6

10/6/18

## סבתא

אני יושב מול המסך ומנסה לחשוב, הספד, מה כתובים בהספד, בחיים לא כתבתי צה... התפקיד שלי תמיד היה לכתוב ברכות ביום הולדת... זה מה שעשית ביום הולדת ה-80 וה-90 שרך כאשר כל השבטים היה מתכנס לחגוג לנו ואת הייתה מתמוגגת והענינים שלך היה נצחות מאושר.

והנה אני פה, מעל הקבר שלך, ומה אני אמור לספר? אני יודע על מר' בטוח אני לא רוצה לספר, על השנהות וחצי האחרנות שעברו עליך, שנים וחצי שהבן הלקת ודעמת מהסבתא שהכרתי, סבתא שהיתה יכולה לזרוק פתאום מאחוריו הגבizia קרייצה או חירוף ממזורי לשבטתך שלא יכולה לתקשר ומאבdat קשור עם הסביטה מפעם לפעם, היה קשה לי לראות זה ولكن ביקורי הלא והתמעטו עד שנפסיקו לחולוטין והסתפקתי בלבשאול את ההורים בכל פעם מה שלומך ולקבל אותה תשובה "אותו דבר, זה מה יש".

החליטתי לספר על השבטה שאני אוהב ורוצה לזכור, סבתא שעבורו ילד בן שמנונה וחצי ש מגיעה למקום חדש ולסביטה חיים חדשה הייתה סוג של בית שני. אני זוכר את עצמי מסיים לאכול בחדר האוכל ומונצל את החצי שעה שיש לי עד שצורך לחזור לבית הילדים לגיחה אליך, לבית הקטן (מאוד קטן) שבו גרת בדרך כלל הייתה תופס אותך כבר בשלאף שטונדה, ואת הייתה מתעוררת מהייכת אליו" ואומרת לי ללקת עצמאית למזווה - מקום שהוא בעצם ~~הבית~~ של עמי ותמי בשבייל ובшибיל שאר הנכדים.

כמה לילות שישי היונו אני ונועה באים לישון אצלך, עושים מסיבת ממתקים ולמחרת הייתה מכינה לנו ארוחת בוקר ורק הייתה מכינה את הצנים שלך והביצה הקשה.

אני זוכר גם את השבות שהייתה מודיעעה לנו שהמשפחה מגיעה לביקור בצווריים, היונו מגיעים עוד לפני ומחכים בחילון לראות את الرجالים מופיעות במורד השביל, כמה שהבית היה קטן הוא תמיד הספיק Ai'csheו לכל האורחים שהגיעו.

עם השנים, כתבען של מערכות יחסים בין נכדים לשבותות, הביקורים התמעטו והתרכזו בעיקר למפגשים שבב שולחן השישי, בתחילת קבלת שבת בחדר אוכל ולאחר מכן בארכות שישי אצלך, אך תמיד התעניינת בשולמוני ושארחות עברו אלינו לא יתרת וכל שישי הייתה מגיעה מצויה במתקים, שקיית לי, שקיית לנועה וגםizia שוקולד להורים.

גם שהתבגרנו, אפילו בצבא שהייתי עובר סתם רק לשאול מה שלומך, היה בחיבור שלחתות אותנו למגירת הפתעות בחדר ואני כמו ילך קטן ניגש ושולףizia חתיכת וופל או חתיכת מריציפן.

זה, אני חשב, התוכנה שהכי אפיינה אותה, באיזשהו מקום נחנית להרגיש ילדה, יהיה לך קל לתקשר עם הנכדים, וכל נין שהגיח לחלל העולם, רק הגדיל את שמחת החיים שלך.

יכולתי תמיד לראות איך אירועים משפחתיים משמחים אותך, את האושר והגאווה בענינים על השבט הפרטיו שלך.

כל מי שדיבר איתי עליך אי-פעם רק אמר עלייך דברים טובים, גם מבוגרים וגם פחות מכך גם ילדים.

נפטרת בשבת, וממה שהבנתי זה סימן שהיית צדיקה, וכך אני רוצה לזכור אותך, אישת טובה, עם חיוך וענינים שמחות שרק אהבה אהבת אמת את המשפחה שלך.

נוח על משכבר בשלום שבתא, מקווה שכבר פגשת למליה את כל היקרים לך

אהוב

נכדר עופר.

אשה בת 18 עולה עם בעלה לארץ באופן בלתי לגאלי. על אניות המעלפים היא ילדה את בתם הבכורה. הבריטים מעלים אותה על גבי ה"פטריה", אניות גירוש שפוצצה על-ידי ההגנה כדי לעצור את הפלגה. רבים טבעו כתוצאה לכך, אך האישה, שלא ידעה לשחות לא זו גם לא אחר כך, נאהזה בארגו שבו הייתה התינוקת, וחיה ניצלו.

איירופה כבר עולה בהבאות. שבע שנים רעות לאחר מכן מובאת לארץ על גבי ה"פאניס"<sup>1</sup>, ילדה בת 9, על-ידי המוסדות הציוניים שאספו את הילדים היהודים אחרי השואה. הילדה ואחותה הגדולה ממנה נשלחות לדגניה, אך בעבר יום פורץ שם הקרב המפורסם, וניתנת פקודה לפנות את הנשים והילדים. הילדה ואחותה מופרדות, והילדה נשלה לקיבוץ אחר, לקיבוץ מעין צבי.

התינוקת שהייתה בארגו, עשויה ילדה בת 8, באה עם שאר ילדי הקיבוץ לראות את הילדים החדשניים. כח כלשהו דוחף אותה אל أما שלוי, והיא לוקחת אותה ביד אל ההורים וمبקשת שאמא שליל תהיה "הילדה שלהם". כך הצטלבו חיה של أما שלוי, ילדה שהובאה מבית יתומים ברומניה אל בית קיבוץ, עם חייה של גרדזה, שברחה מהתוافت אחרי הרגע האחרון והייתה ממוקימי מעין צבי.

اما שלוי, שנראתה כמו ילדים יתומים רבים, חלמה להיות שייכת למשפחה, וביקשה רשות – וקיבלה – לקרוא לה גרדזה "אמא".

תאריך הנישואים של הורי הוא תאריך טביעה של הפטריה. أما שליל התענשה לשמר על קשר עם משפחתה המאצמת, למרות שבשנים הראשונות תחוותה היהชา-גֶּרְדָּה ו-וּלְפִי ראו בבירורינו אצל בקרוי נימוסים. אבל עם השנים, ואחרי מותו של וולפי, הקשר העמيق והפק להzáדי, וגרדה ראתה באמא שליל בת אהובה.

גרדה הייתה מטפלת בבית ילדים, והיה לה כשרון ליצירות קשר בלתי אמצעי כמעט עם כל ילד. أما שליל לפני מותה, ברגעותה הרבות, בิกשה להיפרד מגרדזה. גרדזה כבר הייתה זקנה שגרה יותר בעבר מאשר בהווה, אבל כשהיא ראתה את أما שליל היא הבינה באופן אינטואיטיבי שזו פגישתן الأخيرة.

اما שליל התרגשה לקרהת הפגישה זו מאי. היא קיבלה את גרדזה כשהיא ישובה על כורסה. גרדזה, פטפטנית בדרך כלל, התყינה לידה למשך 30 דקות. היא שברון לב לבר. רק אחזקה בידה של أما שליל וליטפה אותה בעדינות, ולא הסירהمامא שליל את מבטה.

הבאנו את גרדזה לבית העלמין אחרי ה-30 לאמא שליל. היא השתתחה על המצבה. זה היה שברון לב לראות את הכאב שלה, כאב של אם שכולה.

השנה לאחר מכן נפלה ונחבלה, שברה את האגן ולא יכולת עוד לחזור הביתה. את ארבע שנים האחרונות בילתה ב"בית דורות" בעין שמר, שבו טיפולה במסירות, רגשות וחמלת הבוקר חדרה.

בת 96 הייתה במוותה.

עלולים להיות אסירת תודה על כך שהסכם לקבל את אמא שליל לתוך המשפחה, ונתנה לה הורים, אחות ואח, דודים ובני דודים. יהיו זכרה ברוך.

התמונה מהחתונה שליל. סבטא גרדזה במרכז, ליד אמא שליל ואמא שליל יבל'א וטוביים. כך אזכור אותה.



<sup>1</sup> ה"פאניס" = שתי אניות מעופלים פאן-ירוק שהוסבה לשם "קיבוץ-גלויות" ופאן-קרשנט שהוסבה לשם "עצמאות"