

סיפورو של מפעל

"סקופוסתק" בمعنى צבוי הוא מפעל לייצור מוצרי פלסטיים ייחודיים למגזרי ההייטק, הרפואה ולתעשייה הביתוחונית. סיפورو של המפעל מגלים בתוכו גם סיפור על התמודדות עם השינויים בעולמות התעשייה והטכנולוגיה בחמישים השנים האחרונות וסיפורו של אדם: רג'ינולד אברהams, מייסד המפעל, המלווה את ייצור מוצרי הפלסטייק בمعنى צבי כחמשים שנה



“

חשיבותה המסורתית שעbara שינויים רבים לאור שינויים

globálím. A híjódítók szelvénye a
interpretációra törekedik a részletekkel.
A híjódítók részében a részletekkel
ügyelnek a hosszú időszakban történő
tanulásra. A részletekkel a hosszú
időszakban történő tanulásra.

66

טכנולוגים

במערכות הדמיה רפואיות (CT, MRI), כיסויים מיוחדים
מפלסטיים למכונן הרפואי, מקלים לתעשיית הליזר,
פריזומות ופלטרים.

שירותי המפעל כוללים ייעוץ ותכנון ראשוני וייצור
מדיק בסדרות קטנות במגוון חומרי פלסטיים (אקריל,
פוליקרבונט, פ.ו.ס.) לקבלני משנה הפועלים במוגרי
ה הרפואי, רפואה, אלקטرونיקה, אופטיקה, תעשיית
ビtechnoteknik, ת吐氣, כימם עובדים במפעל 22 עובדים,
חלקים מהקיבוץ וחלקם מחוץ לו.

ליה קאופמן, מנהלת חדר נקי במפעל, מסבירה: "בחדר
נקי, מבוקר ומפלטור, אנחנו מבצעים הדבקות של מסכי
LCD משובחים המיעודים למוצרים ציבאיים, זו הדבקה
נקיה והעבדה ברובה היא ידנית, עבודות אומנות. לאט
לאט אנחנו מעבירים שלבי עבודה למכונן, אבל תמיד
ישאר מה חלק ידני, כי כל השוק שנחננו עובדים
עבוּוֹו לא אומין מוצרים שמייצרים בכמות. אלה חברות
 שצריכות מוצר פלסטי מיעוד, במנות קטנות, ואנו
כבנני משנה מקבלים דרישות מהקלח ובמצעים,
'טופרים' במינוח. בנוסף, אנחנו גם עובדים על מוצרים
משלנו. המומחיות שלנו היא בעיבוד וכיפוי פלסטיקה
ש��פה, בהדבקות עדינות למיניהם של פלסטיק ש��וף
ולא שקוף".

"סקופסטק" הוא מפעל ותיק בمعنى צבי", מס' 66
המנכ"ל רמי רפאל, "חשוב להבין שאנו מפעלים
בתעשיית המסורתית שעברה שינויים רבים לאור
שינויים globálím. A híjódítók szelvénye a
interpretációra törekedik a részletekkel.
A részletekkel a hosszú időszakban történő tanulásra.
A részletekkel a hosszú időszakban történő tanulásra.

ג'ינל אברהמס מלוח את ייצור מוצרי הפלסטייק בمعיין
צבי חמישים שנה. הוא קשור למפעל, שעבר גלגולים
שוניים, ומאז 1988 ועד היום הוא "סקופסטק", - מפעל
המתמחה בייצור מוצרים ייחודיים בפלסטייק מתוחכם,
בעיקר עבור מגזר הרפואי וה תעשייה הביטחונית.

ג'ינל (המכונה רג'י) עלה לישראל מהודו בשנת 1953, והשתקע בקידוז מעיין צבי. בשנות ה-60' יצא ללימוד
פלסטייקה ופולימרים בחו"ל בשליחות של המפעל
בגלגולו הראשון, "הצבי", אשר התמחה בייצור מוצרי
ני ופרסום מפוליאסטר והיה תחת ניהולו של גרשון
ג'מנה. כשהוזר מלימודי כמורה לפלסטייקה השתלב
בעבודה במפעל הקיבוצי.

לאחר 15 שנה, עם התפתחות המפעל והמעבר לשימוש
באקריל - חומר שנחשב אז חדש, נולד הצורך להגדיל
שוקים ומכוורות. בمعنى צבי החליטו בנקודה זאת,
שנת 1972, להקים מפעל לעדשות. "נסחתי לפוך
זמן לצוות המקים של המפעל באלה" ב", מס' 66,
שנים לאחר מכן הקמנו קו ייצור פריסקופים לטנקים
ונגמ"שים. ב-1980 התקבלה החלטה לנצל את האקריל
והומרים פלסטיים אחרים לתעשייה. באותה תקופה
החלла לפרוח תעשיית הה הרפואי. ללחתי על עצמי משימה
להיכנס בתחום זה בעוזתו של האמן רון בן יעקב, שהייתה
את עמוד השדרה בצד הייצור".

במשך כעשר שנים פעל תחת קורת גג אח"ת "סקופוס תעשייה
אופטית" שלושה מפעלים: סקופוס עדשות אופטיות -
שנסגר מАЗ, סקופוס לייט - שייצר מכשירים לראיית
לילה עבור הצבא, נמכר ומופעל בהצלחה תחת בעליים
אחרים ושם מותג אחר באור עקיבא וסקופוסטק - לייצור
מוצרי פלסטייקה מתוחכם לתעשייה הרפואי.

"ב-1988 יצאנו מ'סקופוס' תעשייה אופטית ווסף
'סקופסטק'. מאז ניהלי את המפעל ועסקתי בשיווק,
עד שיצאתי לפנסיה. אני מייסד המפעל וייצבת
פלטפורמה לכל מרכיביו. ביום אני מכahn כדירקטור
ונציג הקיבוץ במפעל" אומר רג'י ומציג את המנכ"ל
הנוכחי, רמי רפאל.

אומנות ותפירה מדוקית

מפעל "סקופסטק" מתמחה בייצור חלקי פלסטייק ייחודיים
ובלעדיהם שאינם מתאימים לייצור המוני, כגון: מעבירי
אוור, עדשות מיוחדות למערכות בטיחניות וגישות,
פנטומים שם רכיבים פלסטיים ייחודיים המורכבים

''

הפיתוח הטכנולוגי והחינוך
לטכנולוגיה מאד חשובים,
אלה הם מנופי הצמיחה של ישראל,
זאת הציונות החדשה

66

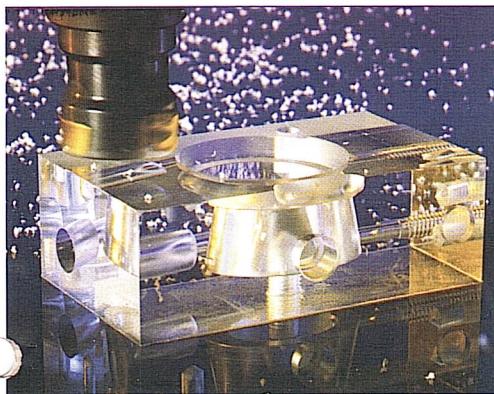
מולן מפותחות מוצר וهم רוכשים מאייתנו פריטים, כל אחד בתחוםו: רפואי, ביולוגי, אדרחי-הייטק. המפעל הוא קטן שמייצר הרבה מוצרים בתחום התמחות שלו תוך שימוש ביכlolות ובניסון הרב שיש לנו בהדיבות אופטיות וסדרוג והקשה של מסכי LCD נכנסנו יותר ויותר למוצרים מורכבים מעורכים במוצרים להברות ביולוגיות כמו רפואי ולאלביט ופנטומים למערכות הדמיה רפואיות".

פריצה קדימה *

תהליך התפתחותו של המפעל בשנים האחרונות הוא מרשימים, אלא שלאור השינויים המואצים המתרחשים בתעשייה ובטכנולוגיה - בארץ ובעולם, נדרשת חשיבה מחודשת ומתחדשת כל הזמן. "סקופוסטק" נמצא בעת בשלבי פיתוח של מוצרים חדשים במטרה להישאר רלוונטי ומעודכן ולהשתתף בכיוונים פריצי דרך. "בנייה אסטרטגיה שהמפעל צומח מותוך מוצרים עצמאיים שלו, משלב הרעיון בשיתוף הפעולה עם אנשים מתחומים שונים, דרך פיתוח המוצר, דרך האחריות על שיוקו והפיתוח העסקי ועד להפיקתו למוצר טכנולוגי מתקדם לשוקים חדשים. המאפיין של 'סקופוסטק' הוא בהיותו מפעל נייחי ואנחנו חיברים לאחד ולצמוח גם בשוקים בחו"ל. האתגר של המפעל הוא בפיתוח מוצרים ולא רק לשמש כקבליים", מסביר רמי רפאל.

רפאל מכון לשני פרויקטים הנמצאים בשלבי פיתוח מתקדמים במפעל. האחד, הוא מערכת דימות למכלמה מסתובבת ב-360 מעלות, פנורמית, מושלבת תוכנה, שתותפקן במערכות שליטה ובקרה, לשימוש בזמן אמת בהוויה החיצונית. המערכת מיועדת לשוק האזרחי, אם לצרכי בייחון פנים, לשימוש בידורי במכשירי טלוייה (צפייה פנורמית ב-360 מעלות) או לתעופה אזרחית וכן לשוק הביטחוני-צבאי. זה פרויקט אחד שמתמקד מול חברות מאוד גדולות בעולם", אומר רפאל.

הפרויקט השני, במימון המدعן הראשי, מיועד לתעשייה



המסורתית. מדובר בפיתוח רכיבי תאורה מיוחדים לצדדים. תאורת הלד מייצרת אור חזק מאוד ולא נעים לעין, הרכיב החדשני ינצל את אנרגיית התאורה בדרך

הכי טובה במטרה ליצור יישומי תאורה שונים.

"אנחנו מתחססים על ידע רב שנים שנוצר בmanufacturing בתחום כדי לפתח וליצור מכשיר המועדף להובלת וכיוון האור", אומר רמי רפואי, "שוק התאורה העולמי מאוד גדול. הדים הכניסו אפשרויות חדשות לעולם התאורה ואנחנו מנסים למצאו בו את הייחודה שלנו ולספק פיתורו באופן איכותי לדינם, יש לנו עליון אישור כפטנט".

פיתוח המוצרים לשוקים חדשים עליהם מדבר רמי רפואי משלב בייצור והניסין רב הENSIONS שמביא עימיו רמי רפואי אברהם. השילוב בין שני הדורות מתבצע הלאה למשעה במפעל ומהווהalo. רמי הפנסיון עדין עובד בכל יום למשך כמה שעות החל מרבע עפנות בוקר, מציג את "סקופוסטק" באוויה אהבה ומסירות שאפיינו אותו כל השנים ומשמש כדירקטוריו המפעל. בין לבין, כנסיון צער בנפשו וברוחו, הוא יוצא לרקוד ריקודי שנות ה-60 בתל אביב לפחות פעמי שבוע, עוסק ברפואה הוליסטית לökח מדיפעם קבועות לטיפולים בהדרו.

רמי רפואי, מבט קדימה לעבר השתלבותם בעולם הטכנולוגי ומאמין בכוחות הנמצאים במפעל שיכולים לחול את השינויים כפי שהוא רואה בחזונו: "הנכש העיקרי שלנו הוא האנשים שעובדים כאן. אנשים בעלי ידע מקצועית עם מחויבות. זה המפתח והপוטנציאל להתפתחות, לא המיכון המתקדם. הפיתוח הטכנולוגי והחינוך לטכנולוגיה מואוד חשובים, אלה הם מנופי הצמיחה של ישראל, זאת הציונות החדשה", הוא מסכם.

