

אמנו פcin קיילו

אבי

היננו ניצבים כאן כולם, משפחתי הענפה והאהובת, חבריך לקבוצה, מוקיריך ומכיריך, דמומיים ורכוני ראש. המומים מלכתח מאייתנו באופן כה פתאומי. הפרידה מכך קשה לי ולכלנו.

הכרנו למעלה מ- 60 שנה, החל ממחנה ההכנה לעלייתנו ארץ בחורף 1938 בעיר ברנו (ברין) שבמורביה; שנתיים הכשרה חקלאית ולימוד העברית בбар טובי, ובהמשך למעלה מ- 58 שנים בمعין צבי. עוד במחנה ההכנה בחו"ל התפעلت מבריאות גוף, בראותי אותה מתעלם בכשرون, ואני רפה הגוף משתאה.

נולדה בנובי-יעצין שבצפון מורביה, בן למשפחה יהודית חילונית. כמו יתר חברי החבורה נכشت לציוונות בתנועת המכבי הצעיר. חשבת העננים בשמי אירופה בישרה את קיצה המתקרב של צ'koslovakia הדמוקרטית ולא אפשרה לך להשלים את לימודיך בבית הספר התיכון.

הכנה לעלייתן ארץ הלכת ללימוד את מקצוע הרפדות. באפריל 1939 עליית ארצת, לאחר שנפרדת מהוריך ואחיך הצעיר מך ולא הוספה לראותם לעולם. שואת יהודי אירופהחרצה את גורלם. אתה ואחותך המבוגרת ממן, חברות כפר המכבי, ניצחים.

בבר טובי זכית להקלט במשפחה ותיקה וחילוצית שנקשרת אליה ולא עצמאית עד היום זהה. היו אלה שנתיים של עבודה בחקלאות ולימוד העברית. הייתה אחד הבולטים בתברתנו בתרומתך לגיבוש החבורה שעתידה הייתה בתום הכשרה להציג לمعין בראשית התיישבותה.

מי ימנה את תוזמתך רבת המעשים והתוישיה בכל עבודה ומלאכת, הייתה אוטודידקט למופת - חריצות, מסירות, שקדנות, דיקנות, תפיסה טכנית לעילא ומעלה לכל חברות לא מתנשאת, עשו אותך לאחד החברים המצויינים בקבוצה. לא אמונה את כל מעשיך ותפקידיך במורצת השנים. לא היה איש של מילים גוזלות אך תמיד בולט ולא מתבלט, תמיד נוכח.

יוטר מכל הייתה מזוהה עם המוסך כבעל מקצוע מעולה, מוכד ונערץ ע"י שותפי לעובודה והליך. בהשתלמויות קצרות יחסית רכשת את כל התארים וההסמכות עד הגיען להיות מנהלו.

תוך כדי כך עסקת יחד עם איתמר שטולצמן ד"ל בתכנון ובנית מפוח מורכב על מכונית לשם האבטחת הדגמים בבריכות. זה היה חידוש מהפכני באותה ימים ועל כך זכיתם בפרס ע"ש אליעזר קפלן.

아버지, זכית לבנות יחד עם מרימ, תבדל לחיים ארוכים, משפחה חמה. יחד עם ילדים פתחתם את ביתכם לרוזחה לפני חניכי אולפן, בוגרי חברות נוער, ויצרתם קשרים חזקים ביותרスマרים שנים.

아버지, תחסר לנו עד מאד וביחוד למשפחת הענפה. כולנו נעשינו עניים יותר. שלום אחרון. נעמו לך רגבי אדמת הכרמל.

חיים מסד

14/11/99

קראה ליד הקבר – אריקה גולדבן

זכינו במשפחה שנייה

יש מעט מאוד אנשים שזכו פעמים למשפחה חמה, אהבת ותומכת בחיהם. אנחנו ילי חברות נוער ואולפניטיים לשעבר, במשך הרבה שנים, בן זכינו לכל זה אצל משפחת מרום ואברי גryn. ביחד, שניהם עזרו לנו לבנות משפחות משלנו. אנחנו ילי משפחת גryn, נמצאים בכל מקום בעולם; קוראים לנו שילה, סוזי, יהודית, מיכאל, יפה, ועוד המוניות.

וככל-כך קשה לאבד את אבא, אבל אחרי 29 שנה יחסית של המשפחה הקרויה ביותר, זה מה שקרה לי. ילי אייביז סבא אהוב, אהוב; סבא כל-יכול וגם הכל עושה; סבא שהענק להם חיקוי על כל ההישגים – גדולים וקטנים; סבא שידע למד את כל מלאכות-היד – במילימ' פשוטות, ויעוץ שקט.

סבא אברי היה הכי-הכי בעולם ובעיקר הוא תמיד היה, ועכשו איןנו. הוא חסר לנו. קרול שני

סבא יקר –

תראה כמה הרבה אנשים

מלאו את הבית שלך בשבוע האחרון –

רק אתה היה חסר שם.

יודעת שלא היה לך קל בשנים האחרונות –

לחיות בגוף שבגד בך קשה.

אבל כל-כך רציתי שתמשיך להיות כאן –

גם בשתקה –

שאוכל להמשיך ולנסк לך את הקרות המבהיקה,

ואפילו להמשיך ולכואב את העובדה

שקשה לך –

כמה אונכי מצדך.

פשוט רציתי שתמשיך להיות,

וככשו אני כל-כך מתגעגעת.

יש כל-כך הרבה דברים שאתה בזיכרונו שלי :

סנדלי הזומש הצעירות שטרחות והכנתם בשביב הברבי שלי,

משחקים השש-בשבתו, שדאגת שוכלנו נלמד לשחק,

הידיות המחרוצות שלך, עוד מתוקופת המוסך,

הкус שלך כשגילית שאנחנו מעשנים,

לחיצות היד החזקות שלך, שהביעו יותר ממילים,

הגלידות וריבות התפוזים שהכנתם ביחד עם סבתא,

מיץ תפוזים טרי לארוחת ערב של יום שבת,

מאגריים של בוטנים קלויים,

ה"פינראה" שלך ...

סבא, הייתהunci סבא שסבא יכול להיות.

וככשו כואב לי לחשוב שיוותר לא לראות אותן.

ואני מנסה להתנעם בעובדה,

שסוף סוף השחררת מהכלא של הגוף

ושהאתה צף לך חופשי ומושך במרחבים.

אהבת

דלית

life koo

18 JUN 1951 10190 10200 20100 10200 10200 10200 10200

επιγράφη μεταξύ των δύο πλευρών.

1. **אפקט גראדיאנט**: מושג שמייצג את היחס בין גודל האנרגיה המבוקשת למספר הפעמים בה נזקק לה. אפקט גראדיאנט גבוה מציין שיותר פעימות נדרשות כדי להשיג תוצאות דומות.

1. **Изменение вида** (изменение вида включает в себя изменение вида и изменение вида вида).
2. **Изменение вида** (изменение вида включает в себя изменение вида и изменение вида вида).

LENG ENGL LEUCA LEGLAE INFLERI SEDOK JUULIE:
WISZ KEEDE SEY HJLH JGJHLIE KUKEA SE BEELE TEE ETE

לעומת הנזק שפוגע בלבם של בני נסיך, מילא ה' כבודם ותפארתם.

11293 522 101K 011Sp 1 Spexee KNG1391

אנו שומרים על כל אחד ומי שפונה אלנו נזקף בפנינו.

PK3 8911 922 199 पर्क फ़ॅक

.0601J 918 29K1 YK

1150 00100 19HJU 110120 1150

the "gold standard" of success

(р1016 1983)к рб рк3н 9290 п162 'уко р1948)

n3j5 p9/k 29/k

ବ୍ୟାକିନୀ ପତ୍ର

דברים בירום השלושים לאברג

לפני 30 ימים נפרדנו מאברי שהלך לעולמו, והיום אנחנו שוב התאספנו כאן, כדי לכבד את זכרו. הזמן לא עמעם את תחושת האבדה, להיפך - הוא רק העמיק אותה. בכל פעם, בעורגי ליד ביתו, המבט סוקר בדבר ראשון את המשטח, מקום שם נהג לשבת ולידיו בני המשפחה וידידיים וכולם מטפלים בו במסירות רבה, כדי להקל, לשפר ואולי להחזיר לו משהו מיבולתו. לפני שנתיים הוא נפגע פגיעה קשה. כולנו קווינו שהמאבק לשיקומו ישתיים בטוב, אך הגורל רצה אחרת.

אברי הסתלק מחיי היום-יום שלנו, אבל הוא ישאר לנצח בזכרונו.

חברים אחדים כבר העלו בדברי ההספד את סגולותיו המיווחדות בגלן זהה להערכה כה רבה. הן בלטו עוד בימי נעוריו ורק התגבשו והורגשו יותר במרוצת השנים.

כבר בגיל צעיר גילתה רגש אחריות רב בכל משימה שעמדה לפניו. גם בעבודה וגם בחברה. כך זה היה עוד במחנה ההכשרה בצייה, ב-Pisarky, כך בbara- טובייה וודאי כאן בקיובץ. במושב הוא היה בין הנציגים של חברת הנוער בפני מוסדות הכפר, כלומר הוא נשא לא פעם באחריות על מעשיהם של אחרים. כבר אז היה טיפול קצר אבוי -שמו בהחלט התאים לאיישותו. כל אלה הקנו לו מקום מכובד בחברת הנוער ולאחר-כך בمعنى- צבי. אחד הדברים המאפיינים אותו הייתה גישתו לעובדה. יש אמרה האומרת שאנשים עובדים על מנת להתקיים ולחיוות, אך ישقالה, המצוינים שכחים, שחפים כדי לעבוד. בשבייל אברי העבודה יותר משהיתה כורה, היא הייתה צריכה - צורך פנימי. עניין זה לא ידע פשרות. הוא דרש קודם כל עצמו, אבל גם מאחרים, בתפקידים שונים שלא בקשר נתקל לפעם בחוסר הבנה בגלן גישה זו, שראויה הייתה לכל הערכה.

זאת ועוד: בשביילו הייתה כאן גם שאלה של כבוד עצמי. הרי לא יתכן, שתרומתו בעבודה תהיה פחותה מזו של אחרים. רגש הכבוד הזה גם חייב אותו לעבוד בצורה עילית ומדוקפת. מעולם לא ראיתי שמידיו יצא דבר שאיננו עשי בשלמות והוא לו כל הנסיבות לכך.

הוא חונן בתבונת כפויים ובתפיסה טכנית מצויה. הן אפשרו לו לבצע דברים שלשם בוצעם לא קבל הכשרה מיוחדת. בשנותנו בbara-טובייה ריצף, למשל, מרפסת בвитחה של משפחתו המאמצת, אף שלא עבד קודם לכן כבני. כאן בקשר הוא קיבל על עצמו ניהול פרויקט של בנין בריכות דגים בשכנותנו. את הניסיון לכך רכש כאשר עבד יחד עם חברים אחרים בחפירת הבריכות שלנו.

אך לא רק איש עבודה היה אברי הוא מילא תפקידים והשתתף בדיוני ועדות. ביחיד עם מרים הוא קלט חברי אולפן ובני חברות נוער שהפכו ממש

לבני בית. לרבים מأتנו הוא היה חבר ורע יקר במשך שנים ארוכות שתרטס
ועזר לאחרים ככל יכולתו אף גולת הכותרת הייתה הקמת משפחה חמה
ומלובדת שטיפלה בו בתקופה קשה באחבה אינו-קץ. אווירה תומכת זו
עוררה מחדש רוח הייצירה שלו וכך התגלה כשרונו צייר.

הוא משאير אחריו משפחה אבלה וחברים דואבים. אם נשאל במה להנציח את
זכרו, התשובה איננה קשה, علينا רק לשאת את עיננו סביבה: המוסר,
הבריאות ועוד דברים רבים תוך הקיבוץ שקמו בעזרתו יזכירו אותו לעד.

כן, זה היה אברי והוא אכן עוד.

יהא זכרו ברוך!

יחטף זילקן

אבא יקר!

אנחנו עומדים היום ליד קברך הטרי, כל המשפחה הקרובה והאהובה ומתקשים להאמין שעוזבת אותנו.

משמעותי שלך ושלנו החל לפני כמעט שנתיים, כשעברת את האירופה המוחי הכל-כך קשה. התקופה הראשונה הייתה קשה לנו ולך במיוחד. ברגע אחד במהלך עובודתך במפעל שככל-כך אהבת, הפcta מאדם צער, עובד פעל וחיווני⁺, בעל אהוב, אב וסב מסור לחולה סייעודי חזוק לעוזרה.

אבלת את יכולת הדיבור והתקשרות לבטא את רצונותיך הבסיסיים ביותר וכשהצלחת, בעסת. השיתוק בפלג גוףך הימני, איבוד יכולת הלכת יותר מכל אי יכולת לשרת את עצמן היה טראומטי וכבד, אבל לא נכנסת לדיכאון. למדת הלכת, התחלת לחזק את ידך השמאלית ומחר מאי הצלחת בעוזרתך לבצע משימות אחרים אחורים מתקשים לבצע בידיים הדזמיננטית.

אני זוכרת את נסיגונתיך הראשונים לcoma משכיבה לישיבה או את הצעדים הראשונים לאורך המקבילים בחזרה הפיזיותרפיה בשיקום בנתניה - שימושות כל-כך פשוטות לכואורה, שהפכו ברגע אחד לנכמעט בלתי נתנות להשגה. אבל אתה הרי עקשן מטבעך, לא ויתרת ועבדת קשה שם ואח"כ בבית עם זך, שככל-כך אהבת ובוזרתך רק התקדמות כל הזמן יותר ויותר.

בתקופת השיקום הארכואה בנתניה התודעת לראשונה לניר הציור ולעפרונות. ההתחלת הייתה מהוססת מאי, הקווים חלשים ומוגטגים, אבל במהלך הזמן למדת השתמש נכון בחומרים חדשים שהבאנו לך וציירת בבטחון הולך וגובר. הציור הפך לחלק ממק ובעזרתו הצלחת לבטא את האופטימיות והתקווה שהיו עיצורים בתוכך. השתמשת בעיקר בעכבים בהירים ושמחים, השתפרת באיכות מריחת הצבע על הניר וחשפת את נפש האומן שהייתה לך. הגיעו לתוצאות מרשים שהביאו להתרgesות ושמחה לך וכל הסובבים אותך.

מאז שחילית השתנו גם חייה של אמא, שבמסירותה והמונה אהבה סודה אותה יום יום, שעה שעה ולא נתנה לך לש��וע. אמא שנדרה בנאמנות על כבוזך, דאגה לכל מחסורך ושילמה עלך לא אחת בכאבי גב ודמעה. אנחנו יודעים, שצדקה בך שלא הוצאה אותך והעניקה לך שנתיים עם מכסיומים אינטלקט, כבוד ושמחה ועלך תודתנו הרבה לך אמא.

אבא, לפני שאני נפרדת ממך, רציתי שתדע ששומר כולם על אמא.

תחסר לכולם מאי,

אהובים ומתגעגעים כל בני המשפחה.

נוריות.

ודודה מרין היקרה,

מצער אותי עד מאי לשבת לכתוב לך מכתב זה, וקשה עוד יותר לכתוב על דוד אברי בעל מי שכבר איןנו. היעדרותנו מנוף חייך וחיניינו מכאייה עד מאי, וחסרונו לכך מאייל בודאי על כל הגיון שהוא. עם זאת אני מוקהה שגם אתה רואה את פטירתתו של אברי מותך ההכרה, שעבورو לא היו עוד חיינו כפי שהיא בדאי מעדיף شيינו. התלות הקבועה באחרים, עד כמה שניסית בכל כוח להקל עליו, לא יכולה להיות תחליף לחיים העצמאים שמהם נהנה לפני האירוע המוחי. אני משוכנע שהוא לא היה רוצה שיצלחו להחיותו שוב, כדי להמשיך ולהיות אולי עוד יותר נכה כמה שכבר מילא היה. אני שמח שיכלנו להיות נוכחים במסיבת 25 שנים הנישואים שלנו ולפניהם שלוש פעמים בקץ השנה. אברי היה במצב רוח טוב למדי, אולם למרות זאת לא יכולנו שלא להבחין בעצב הנישקף מעינו. זה כבר לא היה אותו אברי שהזכירנו.

זו הייתה תקופה קשה ביותר עבור שניכם. לך, שקיבלה מאברי תמיד סיוע ועזרה מותך אהבה ורצון עז לעשות ביחד הכל, היה פתאום בעל שזקוק לעוזרה צמודה. עוזרה זו הגשת לו באהבה וברצון רב, ושמרת כל הזמן על אופטימיות גוזלה: "אנחנו מתזומנים!" בישרת בכל פעם שחוcharנו. אני זכר היטב את הימים בו פגשנו אותךם בבית החולים, ונזהמן להיווכח איך לפטע אדם בריא הופך למישחו שכוב בORITY-חולים שכך לא חולמת אותו. אילו היה "סתם" חולה, היינו יכולים לקבל ואית יותר בקהל, מאשר מצב זהה, בו קשה לפטע לתקשר אותו. לכן פקפקנו ב"הלו יפה" האם הוא מבין את הנאמר, והוא אכן לוחץ את היד מותך הבנה למילים שאמרנו לו. ובכל זאת, בעבודת נמלים ובמאיצים מרוביים הצלחתם יחד להבין זה את זו, להתקדם, וליצור מחדש גם את הקשר עם אנשים אחרים.

אברי היה אדם שנרגע לעשות הכל בעצמו, ואם כבר עשה משהו, לא היה אפשרי לעשותות זאת טוב יותר ממה שהצליח הוא לעשות. כשהרנו ליצור יש>Main הימין הימין, פלאים בעניין, בעוד הוא הסתכל על מעשי הנפלאות שלו בזרחה מפוכחת למדי. אמנס נכוון, שהתקופה האחורונה בחיו הייתה כה דרמטית, עד כי היא מאיילה ברגע על כל היתר. אולם אני זכר היטב, כי כל ימות חייו היה פעיל, וכי עקבות פעילותו זו ניכרים בכל מקום: בבית, בקובץ, בביתו שלAMI ואיפה לא? אין מלאכה שקשטה עליו. הייתה בעיה? אברי יתקן! תנו לאברי! הוא יידע בודאי איך עושים זאת! בקלי קלות ידע תמיד למצוא את הדרך הפשטת והנבונה ביותר, בה ניתן לבצע כל מלאכה, ולהחזיר למוטב מבחיר שדיםם כאבן. מי עוד ישווה לו?

וכאן הייתה לו לפתע מלאכה אחרת לעשותה: לא תיקוני משאיות כבדות, גם לא מכנייקה עדינה של מכשירים, אלא עבודה על עצמו כדי להתקדם ולהיותשוב כוכלים. והוא עשה זאת. נשך שפטים והתקדים. היה לו קשה, וגם לך היה קשה. אבל הוא התקדם. והוא ציר צירדים נפלאים, עטורי צבע ותנועה. טחנת הרוח אותה ציר במיוחד עבורי שמורה אליו במקומות מיוחדים. טרם הספקתי למסגר אותה, אך אני מבטיח שאעשה זאת בחודשים הקרובים. לא רק מותך כבוד לזכרו, אלא בזוכות הזכרון שציר זה יביא עמו, בכל פעם שאבטי עליו: זכרו של אדם צנוע, שבשקט ובמעט מאד מילים כבש את לבו לעולמים.

היא חזקה, והתנחמי בילדים ובנכדים, אותם טיפחתם יחד בכל כך הרבה אהבה במשך כל השנים הללו. במחשבותינו אנו איתך!

שלך,

מריאנה, עמיה, עופריה, ארז, אלון ואני.

למרים וכל המשפחה שלום רב,

אין לי מילים להביע את רגשותי, כשהאני יושבת כה רחוק ושם מעתה מה קורה אצלך בבית.
לא האמנתי שכקרأتي שאבורי נפטר. כל כך הרבה שנים ובמיוחד בתקופה האחרונה, אהבת
וטיפלה באבורי כמו מלך. הוא באמות היה איש מיוחד. בן אדם של מעט מילימ' והרבה
מעשים. לא היה דבר שלא ידע לעשות או לתקן ואני בטוחה שעם השקט שלו גם ידע לעז
במילימ'. הוא יחסור לרבים.

מרים, אני כל כך מצטערת שאני לא איתכם ברגעים קשים אלו, אבל אתם לא יוצאים
מחשבותי. אני בטוחה שתהיה חזקה בעוזרת התמייכה של המשפחה הרחבה והנהדרת שלך
ועם כל החברים הטובים.

בתקופה הקרויבה תהיו הרבה ביחד ותוכלו להזכיר בכל הימים היפים שהיו לכם.

משתתפים בצערכם ומוקווים להיות

בקשר בימים טובים יותר.

לחתראות בבית

טובי

אלעד ולורה (יעקב).

מרים והילדים הנפלאים בمعنى צבי

אין מילים בפיינו בהם נוכל לנחט אתכם על האסון, שפקד את בתיכם עם מוותו של הפתאומי של יקרים הבעל, האבא, הסבא אברי זיל היקר, שהליך לעולמו לבלי שוב. כל משפחת לביא משתתפת בצערכם כי רב, גונכם כי כבד ושולחים לכם את מיטב ומירב החשתפות בצערכם הגודל מנשוא.

מרים נפלאה, ראיינו באברי חבר, ידיד ורע, חיבבנו אותו מכל הלב. הוא היה אדם במלוא מובן המילה, הוקרנו והערצנו אותו. אברי היה איש לਮופת, חבר נעמן, ידיד אמיתי, תמיד היה מוכן לעזור לוזלת, להושיט יד לחבר, לתמוך בכל אדם בקהילה הזוקק לעזרה ומילה טובה.

בדיקה אחת, ביקור ביקרות אחד, יכולים להציל חי אדם, להביא מרפא לבו, להחזירו לחיי אושר במשפחה. אולם לא כך רצה אלה. והיקר באדם - אברי הנפלא הילך ללא שוב.

אברי היה אהוב על הבריות, היה לכולנו ראי, "ראי" - ראש תיבות של: רעות, אהבה, ידידות. תמיד היה כזה, עם חיווך על השפטאים, נעים הליכות, מעניק את הטוב וחושר לוזלת.

זכורני, שכש아버지 ריכז את המוסך, היה בתפקיד הארגוני והניהולי במרכזו תיקון הכלים החקלאיים, בצריף הישן שנוהל על ידו. פניו תמיד חייניות, חברות ויזידותיות, בלי מלה קשה או כאס. תמיד שרה אוירה טובה סביבתו במוסך.

אהבנו את אברי, היו לו עיניים ברוקות ומאירות וכבש את לב כולן. חבל על דאמדין, זכרו נך תמיד ישכו בمعنى צבי. הוא היה אדם אדם נפלא. באישיותו של אברי האדם, החבר והידיד - מצאו נחומים.

משפחה לביא

ספטמבר 2000

אבי היקר -

דברים יפים ורבים כתובים על אדם לאחר לבתו,
אך כאן זאת האמת לאמיתה.

הרזע והשקט שלח חסרים לנו מכך
המחשבה היוצרתית והבונה
הגישה החיובית והמעשית
וכן פרי יצירתי המתמיד.

בביתנו ישם סולם וארון נעלים, מסגורות לתמונות
ועוד דברים קטנים וייעילים להפליא וכן גודלים ושימושיים;
הכל מעשה ידיך להפליא והכל נעשה בשקט ובצנעה –
ביסודות ובענווה.

אנו מביטים כל יום במעשה ידיך וזוכרים אותך:
תולה תמונה,

מנסר,

עובד בגינה,

קורא עתון

וסתם משחק עם הנכדים.

כל הדברים האלה שומרים את זכרך נצור בלבנו,
לעולם ועד.

הורי הצעיריהם – יורדי עפרה והילדים

געגועים לאבא.

אני מסתובבת בביתי הרחוק ממעין-צבי ורואה את אבא בכל פינה ופינה. בכל חදד השair את טביעות אצבעותיו - עבותות עז, תМОנות ממוסגרות שצair והרבה תיקונים שתיקן.

בכל פעם לפני שאבא ואמא היו מגיעים לביקור, הייתה מכינה רשיימת "משימות" לביצוע ואבא בידו הנפלאות היה מתכן, מהתקן ומתקין. לא מוק ולא טרי היו מסוגלים להתחרות בכשרונו של אבא לתיקן ולהחזיר דברים לקדמותם.

אני נזכרת בטיש שערכנו בשנת 1997 לצ'כיה, זאת הייתה הפעם האחרונה שבה היינו כל המשפחה ביחד ואבא עדיין בריא. כל פינה בעיר הקטנה, שבה גדל העלה זכרונות וסיפורים מעברו ואבא קרן מאושר, כשהראה לנו אותם וסיפר את זכרונותיו.

את פניו הקורנות והמואשדות ראייתי גם כשאדים בני עלה ל תורה ביום בר-המצווה שלו, כשחזרנו הביתה לאחר התפילות ואירוע הצהורים בבית-הכנסת, אמר לי אבא כshedמעות בעיניו: "אם סבא, אבא שלי, היה יכול לדאות את הנין שלו עולה ל תורה היה גאה בו ביותר. נדמה לי שגם אבא שלי היה גאה ביותר, שנכח ממשיך את מורשת אבותיו.

תמיד הייתי הבת הקטנה והמפונקת של אבא ובכל זאת לא חסן את שבתו ממני ונתן לי פעם אחת ויחידה סטייה לחי, שכינתי אותו - "אדיזט".

אבא העידך אנשים משכילים ורצח, שהזoor לפסל הלימודים.

ובכן אבא, עשית זאת, השבע סיימתי את לימודי ואני כל-כך עצובה, שלא זכית לראות זאת. אך בתוככי אני יודעת שאתה איתי, רואה אותך ומלהotta גאה בהצלחתך.

אזכור אותך תמיד עם חיוך ושלווה, תומך, סומך ואוהב עד אין קץ.

שלך אהבת ומתגעגעת

חגית.

7.11.2000 *

סבא,

אני יושב ליד שולחן הכתיבה בבית שלך ושל סבתא וכותב לך כמה דברים שאתה
חייב אמרתني לך ואת חלוקם יכולת לראות בעצמך ואני בטוח שראית.

היית סבא, שהשתנה אולי במהלך השנים. בגילים שזוכרים רק בזכות התמונות,
שהיהתי תינוק, נשאת אותה על ידך הגדלות. אחר-כך היה סבא של ילד עיר
וסוד – שחקנו ביחד בצעצועים שאת רצם בנית והכנת你自己. התנדנו בנדנה
שלך. עליינו על בית העץ שבנית בחצר. שיחקנו עם שמייה ישנה על הדשא ואחר-כך
בקשתי ממך עשרות פעמים לעשות לי "הופה הופה ריטה" – ואף פעם לא שמעתי
ממן "לא", או "יותר מאוחר". באלבום התמונות יש תמונה שבה אתה יושב על
טרקטור במושך ואני יושב עלייך, על הסבא שלך, שידע לעשות הכל בעצמו וידע איך
כל דבר פועל.

כשגדלתי יותר שחקנו שש-בש ורמיקוב, עבדנו ביחד בבית המלאכה הקטן שלך
וצחקנו יחד על כל העולם.

לפני שנה במהלך השירות שלי במחנות-העלומים הגעתי אליכם לביקור, הגעת
לבדי אחרי שזמן רב לא ראיתי אתכם. ישבת בכסא הגלגלים שלך וחיכת אליו את
החיוך הצניע והמפורסם שלך. אני גודلت והייתי נער בוגר ואתה עברת شيئا' עקב
המחלה שלך. הסתכלתי עלייך, אדם מבוגר שמתמודד באומץ ונחישות עם הקשיים
הפיזיים, הגעגעים והעצב.

לפני כשבועיים בחופשה קצרה מהצבא, באתי לבקר אותך. העץ והבית שהוא
עליו, כבר שנים לא קיימים, אבל נשארו הרבה דברים אחרים, הרבה זכרונות
וגעגעים. ישבתי עם סבתא על הננדנה שלך ונדמה לי שהיא הייתה מאושרת
כפלים – גם בשבי לך.

היות לי תמיד סבא נחדך,
אהוב ומתגעגע, סעד.

5.11.2000

